



Mémo – Animation dans l'espace public

<p>Date/horaires/temps de l'animation – réfléchir au bon moment pour intervenir en fonction du public cible, du lieu et de sa fréquentation ou d'éventuelle concurrence comme une autre animation. Faire aussi attention au temps notamment si nous intervenons dehors.</p>	<p>Date/horaires/temps de l'animation –</p>
<p>Objectifs – Pourquoi menons-nous cette action ? S'agit-il d'une action de comm', de visibilité, de sensibilisation, un temps de rencontre pour favoriser le lien social, créer du débat public, etc ?</p>	<p>Objectifs –</p>
<p>Public cible – A qui souhaite-t-on s'adresser ? Adultes, ado, enfants ? Public averti ou éloigné du sujet ? Réfléchir à la manière dont ce public nous perçoit, comment est-on considéré ? D'où parlons-nous ?</p>	<p>Public cible –</p>
<p>Lieu/espace choisi – Le choix et le repérage de l'espace sont cruciaux. Il est indispensable de repérer les lieux avant une anim' pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendre ce qui s'y passe, qui est d'ores et déjà présent sur cet espace public, – Quelle est sa fréquentation, – Où je peux m'installer sans gêner et sans être gêné (pollution sonore), – Comprendre les enjeux de cet espace, – Trouver un endroit qui nous plaise 	<p>Lieu/espace choisi –</p>
<p>Quelle animation ? Quels supports d'animation utilisé au vu des objectifs à atteindre ? attention à ne pas choisir une anim' avant d'avoir réfléchi aux objectifs, publics cibles, etc ...</p>	<p>Quelle animation ? Quels supports d'animation utilisé au vu des objectifs à atteindre ? –</p>

<p>Equipe : avec qui ? combien faut-il être pour assurer l'animation ? <i>C'est le moment de réfléchir aux rôles de chacun-e (en amont pour la préparation et pendant l'animation), de voir si on part solo ou en binôme, voir avec qui nous sommes à l'aise, etc.</i></p>	<p>Equipe : avec qui ? combien faut-il être pour assurer l'animation ? –</p>
<p>Quel matériel est nécessaire ? <i>Il s'agit du matériel pour l'animation elle-même mais voyez aussi si vous souhaitez ou non des signes de visibilité (chapeau AMAP, tee-shirt de couleur, etc), est-ce que vous avez envie d'avoir un espace convivial thé/café, musique, etc.</i></p>	<p>Quel matériel est nécessaire ? –</p>
<p>Cadre, comment sécuriser la participation des bénévoles ? <i>Pour favoriser la participation, c'est important de voir comment faire pour que tout le monde soit à l'aise, penser à ce que l'on peut faire en cas de problèmes, etc</i></p>	<p>Cadre, comment sécuriser la participation des bénévoles ? –</p>
<p>Quelles obligations légales ? <i>Exemple pour manifester, faire une demande à la préfecture</i></p>	<p>Quelles obligations légales ? –</p>
<p>Posture et Arguments. <i>Réfléchir à la posture que l'on souhaite adopter et voir si nous avons besoin « d'arguments ». On peut prévoir un temps en amont de l'animation pour y réfléchir collectivement.</i></p>	<p>Posture et Arguments. –</p>